



Религиозная организация Высшего религиозного образовательного учреждения
«Санкт-Петербургская Евангелическая Богословская Академия»

УТВЕРЖДАЮ

Майорова В.И.
Ректор РО ВРОУ СПЕБА
“ ” _____ 2021 г.

Проповеднический класс

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой:	Кафедра библеистики и богословия
Направление:	00.00.00 Богословие
Профиль подготовки:	Подготовка служителей и религиозного персонала евангельских вероисповеданий
Квалификация выпускника:	Бакалавр богословия
Форма обучения:	Очно-заочная

Санкт- Петербург

2021 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Изучение Библии и освоение основ христианской веры.
1.2	Понимание и принятие ценностей христианства..
1.3	Развитие духовных навыков и практик, таких как молитва и чтение Слова
1.4	Развитие навыков публичного выступления и проповеднического служения.
1.5	Способность анализировать и интерпретировать Слово Божие для применения в жизни.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Цикл (раздел) ООП:	дисциплина входит в вариативную часть образовательной программы подготовки бакалавра
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Предшествующими дисциплинами учебного плана для изучения курса являются: Ораторское мастерство
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Катехизация
2.2.2.	Производственная практика по профилю профессиональной деятельности

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы при изучении дисциплины		Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы		
Шифр, компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Знать	Уметь	Владеть
ПК-2 Способен осуществлять проповедническую деятельность для разнообразной аудитории	ПК-2.1 Владеет основами и методами ведения проповеди.	Основы христианской веры.	Толковать и понимать Библию.	Различными методами проповедования.
	ПК-2.2 Способен продвигать и актуализировать вероучение для разнообразной аудитории	Как передать ценное истинное учение Христа другим людям и вдохновить их на покаяние и принятие веры.	Подготавливать и доставлять проповедь перед аудиторией.	Навыками общения с людьми, эмпатию, умение слушать и поддерживать диалог.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Примечание
	Раздел 1			
1.1	Основы богословия: три единства Божества и трилогия Его сущности. (Конт.раб)	2/4	2	
1.2	Исследование источников проповеди: Библия, церковные тексты, святые отцы.(ср)	2/4	2	
1.3	Разработка темы проповеди: выбор текста, основные идеи, логическое построение. (Конт.раб)	2/4	2	
1.4	Риторика и ораторское искусство: приемы убеждения аудитории, голосовая техника, жестикуляция. (Конт.раб)	2/4	2	
1.5	Подготовка к выступлению: молитва, концентрация, практика перед зеркалом. .(ср)	2/4	2	
1.6	Контрольный опрос	2/4	1	
	Раздел 2			
2.1	Использование иллюстраций и примеров в проповеди: как сделать ее более живой и понятной. .(ср)	2/4	2	
2.2	Типы проповедей: евангелизация, наставление, назидание, обличение. (Конт.раб)	2/4	2	
2.3	Завершение проповеди: практика апелляции к аудитории, молитва, бенедикция. (ср)	2/4	2	
2.4	Обратная связь: как принимать критику и расти в искусстве	2/4	2	

	проповедника. (Конт.раб)			
2.5	Поддержание духовного баланса: молитва, чтение Слова Божьего, общение с братьями. (Конт.раб)	2/4	2	
2.6	Контрольный опрос.	2/4	1	
	Раздел 3			
3.1	Психология слушателя: понимание потребностей и ожиданий аудитории. (Конт.раб)	2/4	2	
3.2	Стили проповеди: нисходящий, восходящий, сравнительный, зеркальный. .(ср)	2/4	2	
3.3	Проповеднические ошибки: как избежать предасторства, фанатизма или манипуляции. (Конт.раб)	2/4	2	
3.4	Проблемы современного проповедника: агнозия, стереотипы, ложная скромность. (Конт.раб)	2/4	2	
3.5	Духовное служение: служение словом, молитва за аудиторию, помощь в решении духовных проблем. .(ср)	2/4	2	
3.7	Зачет.	2/4		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Чем отличаются три единства Божества: Отца, Сына и Святого Духа?
2. Каким образом трилогия сущности Божества отражается в Священном Писании?
3. Что является основными источниками проповеди в христианстве?
4. Какие церковные тексты могут использоваться для исследования истины веры?
5. В чем заключается роль святых отцов в толковании Библии и утверждении вероучения?
6. Как выбрать подходящий текст для проповеди?
7. Какие основные идеи необходимо включить в разработку темы проповеди?
8. Почему важно логическое построение проповеди?
9. Какими приемами можно убедить аудиторию в правильности проповедуемой истины?
10. Как повысить эффективность выступления во время проповеди с помощью голосовой техники?
11. Зачем нужна жестикация во время проповеди и как ее правильно использовать?
12. Каким образом молитва помогает педагогу в подготовке к проповеди?
13. Почему важна концентрация во время выступления перед аудиторией?
14. Как можно улучшить свои навыки во время практики перед зеркалом?
15. Каким образом можно применить риторические приемы в проповеди для привлечения внимания слушателей?
16. Что такое логопедический анализ и как он может помочь в подготовке к выступлению?
17. Как можно использовать эмоциональную выразительность во время проповеди для убеждения аудитории?
18. Какими методами можно оценить эффективность своего выступления и какие меры можно принять для повышения его качества?
19. Как использовать иллюстрации и примеры в проповеди для привлечения внимания аудитории?
20. Какие ошибки часто допускаются при использовании иллюстраций и примеров в проповеди и как их избежать?
21. Как можно сделать проповедь более живой и запоминающейся с помощью иллюстраций?
22. В чем различие между проповедями эвангелизации, наставления, назидания и обличения?
23. Как выбрать подходящий тип проповеди для конкретной аудитории и ситуации?
24. Какие особенности следует учитывать при составлении эвангельской проповеди?
25. Что такое апелляция к аудитории и почему она важна для завершения проповеди?
26. Какой должна быть молитва после проповеди и какие аспекты следует учитывать?
27. Какую роль играет бенедикция в завершении проповеди и как ее правильно произнести?
28. Как принимать критику после проповеди и как использовать ее для дальнейшего роста в искусстве проповедника?
29. Какие методы помогают поддерживать духовный баланс и избегать выгорания в служении проповедником?
30. Почему молитва играет важную роль в жизни проповедника и как она помогает в служении?
31. Какое значение имеет чтение Слова Божьего для развития духовной жизни и подготовке к проповеди?
32. Почему важно общение с братьями в Христе для поддержания духовного баланса и роста в служении?
33. Как можно совместить различные типы проповедей (эвангелизация, наставление, назидание, обличение) для достижения максимального эффекта на аудиторию?
34. Какие практические шаги можно предпринять для улучшения навыков использования иллюстраций и примеров в проповеди?
35. Какие свидетельства успеха могут свидетельствовать о том, что вы на верном пути в улучшении вашей проповеднической деятельности?
36. Какие могут быть потребности и ожидания аудитории при прослушивании проповеди?
37. Почему важно учитывать потребности и ожидания аудитории при подготовке проповеди?
38. Как вы определяете стиль проповеди: нисходящий, восходящий, сравнительный, зеркальный?
39. Какие основные черты нисходящего стиля проповеди?
40. Какие основные черты восходящего стиля проповеди?
41. В чем заключается сравнительный стиль проповеди?
42. Что такое зеркальный стиль проповеди и какие принципы ему присущи?

43. Какие проповеднические ошибки могут возникнуть и как избежать предасторства?
44. 11. Что такое агнозия и как она может повлиять на духовное служение?
45. 12. Какие стереотипы могут мешать проповеднику и как с ними бороться?
46. 13. Что такое ложная скромность и как она может препятствовать эффективному духовному служению?
47. 14. В чем состоит служение словом и почему это важно для проповедника?
48. 15. Почему молитва за аудиторию играет важную роль в проповеднической деятельности?
49. 16. Как можно помочь аудитории в решении духовных проблем через проповедь?
50. Какие методы помощи в решении духовных проблем можно использовать помимо проповеди?
51. Какие практические шаги можно предпринять для совершенствования духовного служения и развития как проповедника?

5.2. Темы письменных работ

Письменные работы по дисциплине не предполагаются

5.3. Критерии оценки

Критерии оценки текущего контроля успеваемости студентов в форме контрольных опросов

Контрольный опрос проводится преподавателем по пройденному материалу. Примерный перечень вопросов для подготовки выдается учащимся предварительно. В ходе опроса преподаватель может задать любые вопросы по пройденному материалу. Устные ответы учащихся оцениваются:

- «отлично» / «5»;
- «хорошо» / «4»;
- «удовлетворительно» / «3»;
- «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «5»: программный материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно.

Оценка «4»: программный материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно, имеются несущественные неточности в ответе на вопрос.

Оценка «3»: демонстрируются знания только основного материала, без деталей, допущены неточности в ответах на вопросы, нарушена последовательность в изложении материала.

Оценка «2»: не знает значительной части программного материала, допущены существенные ошибки.

Критерии оценки текущего контроля успеваемости студентов на практических занятиях (семинарах в 1 семестре):

Подготовка доклада или сообщения для семинара представляет собой самостоятельную работу студента с учебной и научной литературой и другими дидактическими материалами для решения ряда вопросов, проблем и задач на этапе подготовки. Осуществляется выступление студента в ходе самого семинара и обсуждение темы с другими учащимися. Для достижения этих целей студенту необходимо:

- самостоятельно выбрать тему дискуссии из числа предложенных преподавателем;
- изучить материалы по теме с использованием периодической, научной литературы, а также Интернет-ресурсов;
- разработать развернутый план-конспект обсуждения с вопросами и вариантами ответов.

Результаты работы студента оцениваются в ходе проведения практического занятия (семинара) по следующим критериям:

- «отлично» / «5»;
- «хорошо» / «4»;
- «удовлетворительно» / «3»;
- «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «5»: в докладе или сообщении, подготовленном студентом, затронуты проблемные вопросы, у студента имеется собственное суждение, аргументированные ответы на вопросы оппонентов, демонстрируется предварительная информационная готовность к обсуждению, наблюдается грамотная и четкая формулировка вопросов.

Оценка «4»: рассмотрены все аспекты темы, дискуссионные вопросы доклада или сообщения, однако студент не смог ответить на все поступившие вопросы.

Оценка «3»: высказано типовое суждение по вопросу, выступление носит затянутый или не аргументированный характер, не затронуты актуальные проблемы теории и практики, студент не ответил на поступившие вопросы.

Оценка «2»: не принимает участие в обсуждении, или принимает участие в обсуждении формально, собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков, при подготовке доклада или сообщения вопросы темы студентом не раскрыты, не затронуты актуальные проблемы теории и практики, дискуссионные вопросы.

Критерии оценки промежуточного контроля успеваемости студентов (экзамена в 1 семестре):

Экзамен по дисциплине проводится с целью контроля результатов систематической работы студента по освоению содержания дисциплины, уровня знаний по предмету, умения анализировать изученные материалы, навыков

самостоятельной работы в профессиональной деятельности теолога. Ответы учащихся оцениваются по следующим критериям:

- «отлично» / «5»;
- «хорошо» / «4»;
- «удовлетворительно» / «3»;
- «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «5»: материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно.

Оценка «4»: материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно, имеются несущественные неточности в ответе на вопрос.

Оценка «3»: демонстрируются знания только основного материала, без деталей, допущены неточности в ответах на вопросы, нарушена последовательность в изложении материала.

Оценка «2»: не знает значительной части программного материала, допущены существенные ошибки.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год стр.	URL адрес
Л1.1.	Дэвид Гарсиа	"Типы проповедей: евангелизация, наставление, назидание, обличение"	Издательство Logos Ministries International. 2011 год, 256 страниц.	
Л1.2.	Павел Евдокимов	"Триединственное учение о Боге"	Издательство Православный Свято-Троицкий Сергиев Институт	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год стр.	URL адрес
Л2.1.	Джон Макартур.	"Проповедование силой духа: практическое руководство" Джон Макартур.	Издательство Crossway Books	

6.2 Перечень программного обеспечения

6.2.1 Специализированное программное обеспечение в данном курсе не используется

6.3 Перечень информационных справочных систем

6.3.1 <http://biblioclub.ru> – ЭБС "Университетская библиотека ONLINE"

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 доска магнитно-маркерная настенная

7.2 монитор ЖК настенный

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации и указания для обучающихся по дисциплине представлены на кафедре и включают в себя: методические рекомендации по освоению лекционных занятий для обучающихся; методические рекомендации по практическим занятиям для обучающихся; методические рекомендации по самостоятельной работе для обучающихся; методические рекомендации по организации семинарских занятий; оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамена).