



Религиозная организация Высшего религиозного образовательного учреждения  
«Санкт-Петербургская Евангелическая Богословская Академия»

УТВЕРЖДАЮ

\_\_\_\_\_ Майорова В.И.  
Ректор РО ВРОУ СПЕБА  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Изучение Ветхого завета:  
Книги мудрости**

рабочая программа дисциплины (модуля)

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Закреплена за кафедрой:</b>  | Кафедра церковно-практических дисциплин   |
| <b>Направление:</b>             | 00.00.00 Богословие   |
| <b>Профиль подготовки:</b>      | Подготовка служителей и религиозного персонала евангельских вероисповеданий (без базовой богословской подготовки) |
| <b>Квалификация выпускника:</b> | Магистр богословия в области миссиологии  |
| <b>Форма обучения:</b>          | Очно-заочная  |

| <b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b> |   |
|------------------------------------|---|
| 1.1                                | Ознакомить с содержанием книг Священного Писания Ветхого Завета, а также с историей древнего мира;          |
| 1.2                                | научить толковать книги Священного Писания Ветхого Завета;  |
| 1.3                                | предоставить сведения об обстоятельствах, времени и месте написания книг Священного Писания Ветхого Завета. |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b> |  |
|---|--|
| Цикл (раздел) ООП:                          | дисциплина входит в (базовую часть) образовательной программы подготовки магистра                            |
| 2.1   | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |
| 2.1.1                                       | Обучающемуся необходимы знания по дисциплинам, освоенным в рамках бакалаврской программы                     |
| 2.2   | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1                                       | Догматическое богословие   |
| 2.2.2.                                      | Литургика  |

| <b>3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЁННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы при изучении дисциплины   |   | Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы  |  |   |
| Шифр, компетенция   | Индикаторы достижения компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть   |
| ОПК-3. Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии.   | ОПК-3.1 Понимает специфику теологических исследований                           | историю формирования канона Священного Писания Ветхого Завета; этапы формирования канона Ветхого Завета.   | анализировать терминологию библейских книг Священного Писания Ветхого Завета; излагать и истолковывать тексты книг Священного Писания Ветхого Завета в соответствии с Церковной традицией.   | способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, почерпнутой из научной литературы по библеистике; навыками работы с литературой по библеистике.   |
| УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы её совершенствования на основе традиционной нравственности.     | УК-6.2 Использует положения христианской этики как основу самосовершенствования | различные богословские интерпретации и учения, связанные с Книгами мудрости; основные характеристики мудрости в библейском контексте и её значение для религиозной и духовной жизни. | применять принципы мудрости, представленные в Книгах мудрости, к собственной жизни и практике; объяснять значимость книг мудрости для современной христианской теологии и духовной практики. | умением выявлять ключевые темы и мотивы в текстах книг мудрости и аргументировано обосновывать свои выводы; критическим мышлением и способностью анализировать различные трактовки и интерпретации Книг мудрости. |

| <b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> |   |                |       |            |
|---|---|----------------|-------|------------|
| Код занятия                                 | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Примечание |
|   | <b>Раздел 1. Книги мудрости.</b>  |                |       |            |
| 1.1   | Книги мудрости Ветхого Завета: состав, классификация и место в каноне. Главный предмет и литературный жанр Книг мудрости. Основные законы | 1              | 2     |            |

|      |  |   |   |  |
|------|--|---|---|--|
|      | и формы библейской поэзии.   |   |   |  |
| 1.2  | Понятие о параллелизме, его разновидностях и других художественных приёмах библейских авторов. Жанр «литературы премудрости» на Древнем Ближнем Востоке.                                     | 1 | 2 |  |
|      | Ближневосточные параллели к библейским книгам. Краткая история «литературы премудрости» в Израиле. Основные богословские идеи.   | 1 | 2 |  |
| 1.3  | Введение в книгу Притчей Соломоновых: именование, состав и общее содержание.   | 1 | 2 |  |
| 1.4  | Введение в книгу Притчей Соломоновых. Религиозное и богословское значение книги Притчей. Книга Притчей и Новый Завет.  | 1 | 2 |  |
| 1.5  | Введение в книгу Притчей Соломоновых. Религиозное и богословское значение книги Притчей. Книга Притчей и Новый Завет.  | 1 | 2 |  |
| 1.6  | Введение в книгу Притчей Соломоновых. Каноничность книги. Вопрос авторства и времени происхождения.  | 1 | 2 |  |
| 1.7  | Экзегетика книги Притчей. Экзегеза Притч 1-9: Учение о Премудрости.  | 1 | 2 |  |
| 1.8  | Экзегетика книги Притчей. Источник и начало Премудрости (1.7-9). Учение о происхождении Премудрости (8.22-31). Пир «Премудрости» и «Глупости» (9 гл.)  | 1 | 2 |  |
| 1.9  | Экзегетика книги Притчей. Общее содержание и характеристика различных отделов Притч 10-31 гл.  | 1 | 2 |  |
| 1.10 | Религиозное и богословское значение книги Притчей. Книга Притчей и Новый Завет.  | 1 | 2 |  |
| 1.11 | Контрольный опрос.   | 1 | 1 |  |
|      | <b>Раздел 2. Книга Екклесиаста.</b>  |   |   |  |
| 2.1  | Введение в книгу Екклесиаста. Вопрос авторства и времени написания книги. Стилистические, структурные особенности. /Ср/  | 1 | 2 |  |
| 2.2  | Введение в книгу Екклесиаста. Вопрос единства и канонического достоинства книги. «Теория цитат»  | 1 | 2 |  |
| 2.3  | Главный предмет и обзор содержания книги Екклесиаста. Экзегезис отдельных отрывков: «Суета сует» (1.2-3); круговорот природных и исторических циклов (1.4- 11); «Всему свое время» (3.1-11). | 1 | 2 |  |
| 2.4  | Главный предмет и обзор содержания книги Екклесиаста. «Участь животных и сынов человеческих» (3.18-21); аллегория старости 12.1-7.   | 1 | 2 |  |
| 2.5  | Религиозный и богословский смысл книги Екклесиаста. Значение понятий «хевел», «йитрон» и «тов» в книге.  | 1 | 2 |  |
| 2.6  | Екклесиаст и Новый Завет.  | 1 | 2 |  |
|      | <b>Раздел 3. Книга Иова.</b>   |   |   |  |
| 3.1  | Введение в книгу Иова: надписание, автор и время происхождения. Вопрос происхождения и достоверности образа Иова   | 1 | 2 |  |
| 3.2  | Введение в книгу Иова. Внебиблейские параллели. Структура и проблема единства книги Иова.  | 1 | 2 |  |
| 3.3  | Введение в книгу Иова. Литературный жанр и главная тема книги.   | 1 | 2 |  |
| 3.4  | Структура и основные темы отдельных частей книги Иова. Пролог книги (1- 2гл.).   | 1 | 2 |  |
| 3.5  | Структура и основные темы отдельных частей книги Иова. Основные аргументы в речах друзей. Речи Иова. Мессианское место книги Иова (19,25-27). Различные уровни смысла текста.                | 1 | 2 |  |
| 3.6  | Структура и основные темы отдельных частей книги Иова. Основной смысл речей Господа (38-41гл.) и ответ Иова (42.1-6). Эпилог книги Иова (42.7-17).   | 1 | 2 |  |
| 3.7  | Прообразовательное и нравоучительное значение жизни Иова. Библейские параллели, раскрывающие проблему страданий (Ис 52.13-53.12).  | 1 | 2 |  |
| 3.8  | Прообразовательное и нравоучительное значение жизни Иова. Мессианское значение книги Иова.   | 1 | 2 |  |
| 3.9  | Контрольный опрос.   | 1 | 1 |  |
|      | <b>Раздел 4. Книга Соломона. Псалтирь.</b>   |   | 2 |  |
| 4.1  | Книга Песнь Песней Соломона: именование, вопрос авторства и времени происхождения.   | 1 | 2 |  |
| 4.2  | Книга Песнь Песней Соломона. Каноническое достоинство и структура книги. Обзор различных подходов к истолкованию книги Песнь Песней в древнее и новейшее время.                              | 1 | 2 |  |
| 4.3  | Книга Песнь Песней Соломона. Богословское содержание. Экзегезис и  | 1 | 2 |  |

|      |   |   |    |  |
|------|---|---|----|--|
|      | толкование книги.   |   |    |  |
| 4.4  | Введение в Книгу Псалмов: именование, структура, вопрос авторства и времени происхождения псалмов. Нумерация псалмов в МТ и LXX.  | 1 | 2  |  |
| 4.5  | Введение в Книгу Псалмов. Основные группы псалмов по их содержанию и литературной форме. Надписания псалмов, структура, вопрос авторства и времени происхождения псалмов.   | 1 | 2  |  |
| 4.6  | Введение в Книгу Псалмов. Псалмы и израильское ветхозаветное богослужение. Употребление Книги Псалмов в христианском богослужении.  | 1 | 2  |  |
| 4.7  | Царские псалмы и израильский мессианизм: его истоки и основные идеи.  | 1 | 2  |  |
| 4.8  | Царские псалмы и израильский мессианизм. Экзегетический анализ избранных псалмов. Пс. 2; 8; 15; 21; 23; 39; 44; 67; 68; 71; 94; 96; 108; 109; 117.  | 1 | 2  |  |
| 4.9  | Царские псалмы и израильский мессианизм. Предсказания, адресованные царю (Пс 2 и 109), молитвы за царя (Пс 19; 60; 71), благодарение за царя (Пс 20), молитвы царя (Пс 17; 27; 62; 100); царская песнь как песнь восхождения (Пс 131), царский гимн (Пс 143), свадебная песнь царя (Пс 44). | 1 | 2  |  |
| 4.10 | Экзамен   | 1 | 72 |  |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы к экзамену в 1 семестре:

1. Литературная форма книги Екклесиаста.
2. Ближневосточные параллели с книгой Екклесиаста.
3. Святоотеческие толкования книги Екклесиаста.
4. Нравственное учение о книге Екклесиаста.
5. Литературная форма книги Иова. Структура книги Иова.
6. Основные аргументы в речах друзей Иова.
7. Речи Иова.
8. Мессианское место в книге Иова (19:25-27).
9. Книга Иова о происхождении зла.
10. Теодицея в книге Иова.
11. Преобразовательное значение книги Иова.
12. Нравоучительное значение книги Иова.
13. Библейские параллели, раскрывающие проблему страданий (Ис. 52:13-53:12; 1 Кор. 1:18-2:8), и их связь с книгой Иова.
14. Ближневосточные параллели с книгой Песнь песней.
15. Буквальное понимание книги Песнь песней. Свадебная песнь.
16. Книга Песнь песней как драма. Книга Песнь песней: культовая интерпретация.
17. Богословие и нравственное значение книги Песнь песней.
18. Связь книги Песнь песней с Новым Заветом.
19. Святоотеческие толкования книги Песнь песней.
20. Святоотеческие толкования книги Псалтирь.
21. «Мессианские» псалмы.
22. Псалом, содержащий пророчество о Богородице.
23. Царские псалмы и израильский мессианизм.
24. Значение понятия «хевел» в контексте книги Екклесиаста. Идеи, которые передаёт это понятие.
25. Отличие книги Притчей Соломоновых от других книг мудрости Ветхого завет, таких как книга Иова или Екклесиаста.
26. Цель речей, которые представлены в главах 38-41 книги Иова, и как они раскрывают основной смысл Божьего обращения к Иову?
27. Роль Царя-мессии представленная в Царских псалмах. Его атрибуты и обязанности.
28. Основные теории относительно времени происхождения Псалмов и их соотношение с историческими событиями и контекстом.
29. Какие псалмы играют ключевую роль в израильском ветхозаветном богослужении и почему?
30. Какие псалмы из Книги Псалмов наиболее часто используются в христианском богослужении и почему?
31. В чем заключается суть учения, выраженного Богом через речи в этих главах 38-41 книги Иова, и какие уроки о человеческой природе и месте в мире они несут?
32. Какие дополнительные исторические и культурные контексты следует учитывать при изучении Книги Псалмов?
33. Какие темы и мотивы, выраженные в Псалмах, наиболее значимы для духовного обогащения верующих в контексте христианского богослужения?
34. Как Иов реагирует на речи Господа, представленные в главах 38-41, и как его ответ влияет на понимание божественной справедливости и смысла страданий?

35. Основные символы и образы, используемые в Царских псалмах для описания мессианского царя и его царств.
36. Смысл выражения «Суета сует» в контексте книги Екклесиаста. Идеи, которые передаёт эта фраза относительно природы жизни.
37. Как в книге Екклесиаста используется фраза "Все́му своё время" для иллюстрации цикличности и непредсказуемости жизни?
38. Какова роль контекста и обстоятельств, в которых появляется фраза "Все́му своё время" для понимания ее значения и интерпретации?
39. Какие художественные приёмы используются в сочетании с параллелизмом в библейских текстах, для усиления эмоционального и ритмического воздействия?
40. Каким образом «мудрость» представлена в «литературе премудрости», и как она связана с понятием божественного провидения и нравственности?
41. Основные темы и мотивы в книге Притчей Соломоновых.
42. Жанры литературы присутствующие в тексте Притчей. Особенности стиля автора.
43. Название и происхождение книги Псалтири. Жанры и поэтика Псалтири.
44. Авторство, язык и возникновение и структура книги Песнь песней.
45. Литературная форма книги Песнь песней. Поэтика книги Песнь Песней.
46. Ближневосточные параллели с книгой Песнь песней.
47. Буквальное понимание книги Песнь песней. Свадебная песнь.
48. Место книги Екклесиаста в каноне. Авторство и время написания книги Екклесиаста.
49. Виды притч из книги Притчей. Жанр и поэтика книги Притчей.
50. Связь книги Притчей с Новым Заветом.

### **5.2. Темы письменных работ**

Письменные работы по дисциплине не предполагаются

### **5.3. Критерии оценки**

Критерии оценки текущего контроля успеваемости студентов в форме контрольных опросов.

Контрольный опрос проводится преподавателем по пройденному материалу. Примерный перечень вопросов для подготовки выдаётся учащимся предварительно. В ходе опроса преподаватель может задать любые вопросы по пройденному материалу. Устные ответы учащихся оцениваются:

- «отлично» / «5»;
- «хорошо» / «4»;
- «удовлетворительно» / «3»;
- «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «5»: программный материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно.

Оценка «4»: программный материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно, имеются несущественные неточности в ответе на вопрос.

Оценка «3»: демонстрируются знания только основного материала, без деталей, допущены неточности в ответах на вопросы, нарушена последовательность в изложении материала.

Оценка «2»: не знает значительной части программного материала, допущены существенные ошибки.

Критерии оценки текущего контроля успеваемости студентов на практических занятиях (семинарах в 1 семестре):

Подготовка доклада или сообщения для семинара представляет собой самостоятельную работу студента с учебной и научной литературой и другими дидактическими материалами для решения ряда вопросов, проблем и задач на этапе подготовки. Осуществляется выступление студента в ходе самого семинара и обсуждение темы с другими учащимися. Для достижения этих целей студенту необходимо:

- самостоятельно выбрать тему дискуссии из числа предложенных преподавателем;
- изучить материалы по теме с использованием периодической, научной литературы, а также Интернет-ресурсов;
- разработать развёрнутый план-конспект обсуждения с вопросами и вариантами ответов.

Результаты работы студента оцениваются в ходе проведения практического занятия (семинара) по следующим критериям:

- «отлично» / «5»;
- «хорошо» / «4»;
- «удовлетворительно» / «3»;
- «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «5»: в докладе или сообщении, подготовленном студентом, затронуты проблемные вопросы, у студента имеется собственное суждение, аргументированные ответы на вопросы оппонентов, демонстрируется предварительная информационная готовность к обсуждению, наблюдается грамотная и чёткая формулировка

вопросов.

Оценка «4»: рассмотрены все аспекты темы, дискуссионные вопросы доклада или сообщения, однако студент не смог ответить на все поступившие вопросы.

Оценка «3»: высказано типовое суждение по вопросу, выступление носит затянутый или не аргументированный характер, не затронуты актуальные проблемы теории и практики, студент не ответил на поступившие вопросы.

Оценка «2»: не принимает участие в обсуждении, или принимает участие в обсуждении формально, собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков, при подготовке доклада или сообщения вопросы темы студентом не раскрыты, не затронуты актуальные проблемы теории и практики, дискуссионные вопросы.

Критерии оценки промежуточного контроля успеваемости студентов (экзамена в 1 семестре):

Экзамен по дисциплине проводится с целью контроля результатов систематической работы студента по освоению содержания дисциплины, уровня знаний по предмету, умения анализировать изученные материалы, навыков самостоятельной работы в профессиональной деятельности теолога. Ответы учащихся оцениваются по следующим критериям:

- «отлично» / «5»;
- «хорошо» / «4»;
- «удовлетворительно» / «3»;
- «неудовлетворительно» / «2».

Оценка «5»: материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно.

Оценка «4»: материал излагается последовательно, грамотно и логически стройно, имеются несущественные неточности в ответе на вопрос.

Оценка «3»: демонстрируются знания только основного материала, без деталей, допущены неточности в ответах на вопросы, нарушена последовательность в изложении материала.

Оценка «2»: не знает значительной части программного материала, допущены существенные ошибки.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие  | Издательство, год стр.      | URL адрес   |
|------|---------------------|---|-----------------------------|---|
| Л1.1 | Ребрик В. В.        | Введение в Ветхий и Новый Завет: учебное пособие. | Спб.: Алетейя, 2020. 896 с. | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598293">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598293</a> |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                   | Издательство, год стр.         | URL адрес   |
|------|---------------------|--|--------------------------------|---|
| Л2.1 |                     | Ветхий завет : Книга Иова (Иов).           | М.: Директ-Медиа, 2006. 122 с. | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=15669">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=15669</a> |
| Л2.2 |                     | Ветхий завет : Книга Премудрости Соломона. | М.: Директ-Медиа, 2006. 64 с.  | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=15674">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=15674</a> |

### 6.2 Перечень программного обеспечения

6.2.1 | Специализированное программное обеспечение в данном курсе не используется

### 6.3 Перечень информационных справочных систем

6.3.1 | <http://biblioclub.ru> – ЭБС "Университетская библиотека ONLINE"

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 7.1 | доска магнитно-маркерная настенная |
| 7.2 | монитор ЖК настенный               |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации и указания для обучающихся по дисциплине представлены на кафедре и включают в себя: методические рекомендации по освоению лекционных занятий для обучающихся;

методические рекомендации по практическим занятиям для обучающихся; методические рекомендации по

самостоятельной работе для обучающихся; методические рекомендации по организации семинарских занятий; оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамена).